

# STAGES



## vacances d'hiver 2019

Du 25 février au 1er mars

### CHANT et RYTHMES

« **les animaux en musique** » 4-5 ans 25 février au 1er mars, 11h-12h (30€)

Samia Hamoumou - Histoire et chansons à gestes, pour chanter et bouger avec une joyeuse bande d'animaux !

« **la Mélodie du Bonheur** » 6-8 ans 25 février au 1er mars, 9h30-11h (45€)

Samia Hamoumou - Chansons et chorégraphies inspirées de la comédie musicale, en vue d'une restitution pleine de bonne humeur !

LES P'TITS CURIEUX, 6-8 ans 26 au 28 février, 10h-11h30 (gratuit/sur réservation)

Avec la bibliothèque et FLC - Inspirez-vous de l'exposition de Marianne BROGGI et des albums jeunesse présentés par la bibliothèque pour créer à votre tour !

THEATRE, OMBRES et MARIONNETTES, « la magie d'un conte de fée » 7-10 ans

25 février au 1er mars, 14h-16h (50€)

Cie Aigle de Sable - Tous les ingrédients pour recréer sur scène la magie du conte « la Belle et la Bête ».

ATELIER D'ARTISTE, « papier artisanal et modelage en pâte à papier » 8-13 ans

27 février au 1er mars, 14h-16h30 (45€)

Marianne Broggi - Les secrets de fabrication de la pâte à papier, pour réaliser des sculptures étonnantes et créer des feuilles de papier uniques.

## Du 4 au 8 mars

ZONE de TURBULENCES ARTISTIQUES « création et expression débridées » 6-8 ans

4 au 8 mars, 10h-11h30 (45€)

Hélène Reid - En vue du Printemps des Poètes, place à ton imagination ! De grands draps sur le sol et une variété de techniques te permettront d'illustrer la poésie dans tous ses états !

CUISINE « spécial Mardi Gras » 7-13 ans.

4 au 8 mars, 14h-16h30 (65€)

Sophie Martens - Recettes festives et gourmandes pour une semaine sous le signe du Carnaval !

ART GRAPHIQUE et POETIQUE, « inspiration Street Art » 10-13 ans.

4 au 8 mars, 14h-16h (50€)

Gwenael Bossion - En vue du Printemps des Poètes, avec les techniques du pochoir et de la carte à gratter, création d'affiches et de cartes à diffuser dans la ville !

DECouvrez VOTRE « PERSONNALITE D'APPRENTISSAGE », pour gagner en efficacité dans vos études - collégiens-lycéens

5 et 6 mars, 10h-12h30 (45€)

Giovanna Possamai - Trouver la clé afin d'appliquer la meilleure stratégie pour apprendre .


**Renseignements : MJC-FLC / 01.64.22.09.98 / [www.flc.net](http://www.flc.net)**

**FLC-MJC, à la Maison des Associations, 6 Rue du Mont Ussy, 77300 FONTAINEBLEAU**  
+4€ d'adhésion pour les non adhérents.

Un stage peut être annulé s'il ne comporte pas suffisamment d'inscrits.



Fontainebleau



**CHANT et RYTHMES** Pour se réchauffer au cœur de l'hiver Samia vous propose du chant et des jeux de rythmes avec le corps et la voix pour s'amuser et s'exprimer en musique !

« **Les animaux en musique** » Ils ont de drôles d'histoires à raconter les animaux...alors, en avant la musique ! Tous ensemble, en gestes et en chansons, les enfants partageront les tribulations d'une joyeuse bande d'animaux.

« **la Mélodie du Bonheur** » Pour ce stage, nul besoin d'être chanteur ou danseur, il suffit d'aimer chanter à plusieurs. Avec Samia tu mêleras chansons, mouvements et déplacements, à la manière de la comédie musicale, pour une petite restitution enchantée et pleine de bonne humeur.

**LES P'TITS CURIEUX** Animé par la bibliothèque et FLC. Mêlant l'univers d'un artiste et le monde du livre, cette session conduira les enfants à créer en s'inspirant d'albums jeunesse et de l'univers artistique de Marianne BROGGI.

**THEATRE, OMBRES et MARIONNETTES** Raconte et interprète « La Belle et la Bête » à ta manière ! La Cie Aigle de Sable donnera aux enfants tous les ingrédients pour recréer sur scène la magie d'un conte de fée. Ils pourront jouer la comédie, concevoir et projeter des décors en ombre portée ou encore faire intervenir des personnages à l'aide de marionnettes... En fin de stage, la petite troupe sera prête pour donner une représentation entre ombre et lumière.

**ATELIER D'ARTISTE** Découvre l'exposition de Marianne BROGGI à FLC, et crée à ton tour, accompagné(e) par l'artiste elle-même ! A partir d'une recette à base de carton, de papier et même de fibres de légumes ou fibres textiles, tu fabriqueras la pâte à papier. Cette matière sera la base pour réaliser du papier artisanal et créer des feuilles uniques avec inclusion d'éléments. Mais l'expérience se poursuivra également en transformant la pâte à papier en une pâte à modeler qui te permettra de créer, à la manière de l'artiste, des sculptures légères et étonnantes.

**ZONE de TURBULENCES ARTISTIQUES** Pour le Printemps des Poètes, les Ateliers Bla Bla déploient à nouveau leurs grands draps pour laisser place à ton imagination. Poèmes et poètes seront la source de ton inspiration, et avec pinceaux, feutres, peintures, doigts, pieds ou crayons, Hélène te proposera d'illustrer la poésie dans tous ses états ! Et parce que cela méritera d'être partagé, quelques unes des réalisations seront exposées au Théâtre de Fontainebleau à l'occasion du Printemps des Poètes. [Stage d'expression débridée nécessitant une tenue « cracra ».]

**CUISINE** Mardi Gras passant par-là, Sophie et ses apprentis cuisiniers s'en inspireront pour décliner crêpes, gaufres et beignets en version sucrée mais aussi salée ! Les fruits et légumes s'inviteront volontiers dans les recettes pour un résultat gourmand, original et festif. De quoi concocter un délicieux buffet final sur le thème du Carnaval.

**ART GRAPHIQUE et POETIQUE** À l'occasion du Printemps des Poètes 2019 qui propose de s'exprimer sur le thème de la Beauté, l'illustrateur graphiste va t'accompagner dans la création d'images personnelles et poétiques teintées de Street art ! A partir de ce qui t'inspire, de tes sujets préférés, ou des propositions de Gwenaël, nous allons faire surgir la beauté en utilisant ton imagination et des techniques graphiques artistiques : par le procédé du pochoir mais aussi de la carte à gratter, tu pourras réaliser des affiches et des cartes qui seront diffusées dans la ville !

**DECouvrez VOTRE « PERSONNALITE D'APPRENTISSAGE »**, Ce stage s'adresse à tout étudiant désireux de gagner en performance et en sérénité. En découvrant votre manière naturelle de vous positionner face aux apprentissages et en explorant d'autres méthodes vous cernerez la stratégie qui vous convient le mieux pour comprendre, mémoriser, faire vos devoirs, restituer vos connaissances... Vous gagnerez ainsi en efficacité dans vos études.